|  |  |
| --- | --- |
| **NOMBRES Y APELLIDOS:** Javier Felipe Pulido Herrera, Esneider Quiñonez Duarte | |
| **FICHA**: 2823506-G1 | **FECHA:** 04/12/2023 |

El Cometa Halley

Esta es una historia[[1]](#footnote-1) bastante conocida, que ilustra en una forma exagerada una de las problemáticas recurrente dentro de las organizaciones que, por exceso de burocracia, se van armando cadenas de memos o e-mails, distorsionando el contenido del comunicado inicial, llegando a extremos insospechados…

MEMORANDO

De: Director General

A: Gerente

El viernes próximo, alrededor de las 5 de la tarde, aparecerá el cometa Halley en esta zona. Se trata de un evento que ocurre cada 78 años. Por favor, reúna a todos los trabajadores en el patio de la fábrica, con cascos de seguridad, que allí les explicare el fenómeno. Si estuviera lloviendo no podremos ver este raro espectáculo a ojo descubierto, en tal caso, todos deberán dirigirse al comedor, donde se exhibirá un documental sobre el cometa.

MEMORANDO

De: Gerente

A: Director de recursos humanos

Por orden del director general, el viernes a las 5 de la tarde aparecerá sobre la fábrica, si llueve, el cometa Halley. Reúna a todo el personal con casco de seguridad y llévelo al comedor, donde tendrá lugar un raro fenómeno que sucede cada 78 años a ojo desnudo.

MEMORANDO

De: Director de recursos humanos

A: Jefe de personal

A solicitud del director de general al científico Halley, de 78 años de edad, aparecerá desnudo en el comedor de la fábrica el próximo viernes a las 5 de la tarde usando un casco de seguridad, pues estará presentado un documental sobre el problema de la lluvia, y el director hará una demostración en el patio de la empresa.

MEMORANDO

De: Jefe de personal

A: Jefe de turno

El viernes a las 5 de la tarde el director, por primera vez en 78 años, aparecerá en el comedor para firmar el documental “Halley desnudo”, junto al famoso científico y su equipo. Todos deben presentarse con casco de seguridad porque el documental tratara de la seguridad en condiciones de lluvia.

MEMORANDO

De: Jefe de turno

A: Jefe de brigadas

Todos, sin excepción, deben presentarse desnudos con los agentes de seguridad de la fábrica en el patio de la misma, este viernes a las 5 de la tarde. El director vendrá acompañado de Halley, un artista muy famoso, y su grupo, que mostraran el documental “Bailando bajo la lluvia”. En caso de que en verdad llueva, hay que irse al comedor con cascos de seguridad. Esto ocurre cada 78 años.

A todo el personal:

El AVISO EN LA CARTELERA

El viernes cumple 78 años el director general. Por tal motivo se dará libre a todo el mundo sin excepción, para la fiesta que tendrá lugar en el comedor a las 5 de la tarde con el grupo “Halley y sus cometas”. Todos deben ir desnudos y usar condones de seguridad, porque lloverá y se va a formar tremenda fiesta en el patio de la fábrica.

*Aclaración final: Si sucede algo parecido con la realidad del día a día en tu lugar de trabajo, es pura coincidencia…*

ACTIVIDAD:

A continuación, escribe un mensaje de una situación similar que hayas experimentado o te hayan contado como el ejemplo anterior. O puede ser inventada.

SOLUCION:

INFORMACIÓN

De: Javier

Para: Esneider

En el pueblo tranquilo, los rumores giraban en torno a la antigua casa deshabitada que nadie visitaba. Al caer la tarde y avanzar hacia la noche, destellos extraños iluminaron las ventanas cerradas de esa residencia aislada. Hablaban de susurros y sombras misteriosas que merodeaban por allí. Cuando la noche se apoderó del lugar, una figura enigmática se presentó en la ventana, con ojos brillantes que sembraron el miedo entre los espectadores.

1. INFORMACIÓN

De: Luis

Para: Andrés

Todos conversaban sobre la vieja casa abandonada que permanecía desierta. Cuando el día se desvanecía y la noche comenzaba a extender su manto, luces extrañas aparecieron tras los cristales cerrados de esa vivienda solitaria. Las habladurías apuntaban a susurros extraños y a figuras sombrías que parecían acechar el lugar. Con la oscuridad reinando, una figura enigmática se asomó por la ventana, con unos ojos resplandecientes que provocaron temor a quienes lo presenciaron.

1. INFORMACIÓN

De: Felipe

Para: alcalde

Se comentaba sobre la casa vieja y desocupada que nadie utilizaba. Con el día llegando a su fin y la noche acercándose, destellos extraños se divisaron tras las ventanas cerradas de esa morada solitaria. Se rumoreaba acerca de susurros misteriosos y sombras esquivas que rondaban el lugar. Durante la oscuridad nocturna, una figura enigmática se asomó por la ventana, con unos ojos brillantes que sembraron inquietud entre los observadores.

1. INFORMACIÓN

De: jefe de seguridad

Para: Javier

La charla giraba en torno a la casa antigua y deshabitada que permanecía vacía. A medida que el día se desvanecía, luces extrañas titilaron tras las ventanas cerradas de esa vivienda aislada. Comentarios sobre susurros enigmáticos y figuras sombrías que deambulaban por allí se difundían. En la noche oscura, una figura enigmática se presentó en la ventana, con unos ojos resplandecientes que generaron inquietud entre los presentes.

1. INFORMACIÓN

De: Guillermo

Para: Alicia

Y de repente en la vieja casa abandonada que nadie frecuentaba. Al llegar la tarde-noche, destellos extraños brillaron tras las ventanas cerradas de esa morada desierta. Se comentaba sobre susurros extraños y figuras sombrías que se percibían en aquel lugar. En la oscuridad de la noche, una figura enigmática se asomó por la ventana, con unos ojos brillantes que causaron temor a quienes lo vieron.

1. INFORMACIÓN

De: Castro

Para: Gambeta

En la pacífica comunidad, habitantes se referían a la casa antigua y deshabitada que permanecía sola. Cuando el día se esfumaba y la noche se acercaba, luces extrañas se avistaron tras las ventanas cerradas de esa vivienda solitaria. Los comentarios apuntaban a susurros misteriosos y a la presencia de sombras inquietantes en aquel sitio. Bajo la oscuridad nocturna, una figura enigmática se mostró en la ventana, con unos ojos brillantes que sembraron inquietud entre los curiosos.

1. Compartido del libro “La culpa es de la vaca”, pág. 68 a 71, de Jaime Lopera Gutiérrez y Marta Inés Bernal Trujillo (colección de historias, anécdotas, fábulas y reflexiones sobre el liderazgo). Dentro del libro, esta anécdota fue una contribución de Adriana Gavina y Rose Mary Restrepo Vélez. [↑](#footnote-ref-1)